

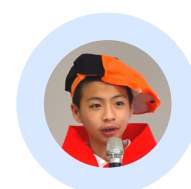
第一屆模擬奧委會季軍

巴黎隊：用法式浪漫，擁抱第三名的遺憾

校園記者/張紉菱、張以姍、曾楸喬

指導老師/程晴老師

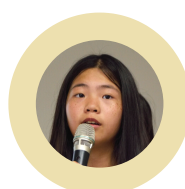
鹿江國際中小學第一屆模擬奧委會競賽於六月圓滿落幕。本屆比賽由七年三班李昶椿、陳芊蓉、廖佳崎組成的法國巴黎隊獲得季軍。鹿江校園記者將透過本篇報導，帶領讀者了解他們從準備比賽到取得優勝的心路歷程。



李昶椿



陳芊蓉

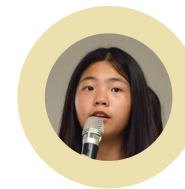


廖佳崎

Q1 參加決賽的隊伍，都是各班菁英。能在這場競爭激烈的比賽中取得前三名，你們的心情如何？



很激動，這次演出在道具製作上我媽媽幫了許多忙，雖然不能把冠亞軍獻給她，至少拿到了最後的大獎。

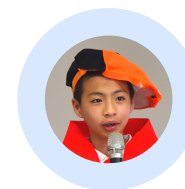


比起初賽和綵排，我們都認為決賽的表現不算好，能得到第三高票，非常感謝觀眾的支持。



三位組員中，我參賽的態度是最佛系的，但是其他成員的企圖心很強烈，過程中我們一起努力，順利拿下第三名，我們都很開心。

Q2 這一次巴黎組登臺的造型別出心裁，請問你們三人的打扮有何特殊意義？



我的偶像包袱重，角色扮演對我來說是很大的挑戰，可是組員們說服我：她們身上的精品，展現的是巴黎的時尚流行；而拿破崙，不僅是巴黎著名歷史人物，更是近代民主主義的先驅！我便心甘情願的演出了。



法國是時尚之都，精品產業聞名全球，價格也很驚人，身為學生的我們，消費不起，只能把LOGO列印下來貼在身上，別有一番風情。昶椿頭上的橘色紳士帽，則是用國小戴的學生帽改造的，經濟實惠，舞台效果也很好。



這次道具製作主要是芊蓉負責，很謝謝她。其實，我們拍攝VR素材的造型也很有趣，配合腳踏車運動，我們準備了防曬用的頭巾，亞珊主任也熱愛運動，便主動教我們怎麼綁；不管是拉麵老闆式綁法，或專業選手的頭巾綁法，都讓我們印象深刻。

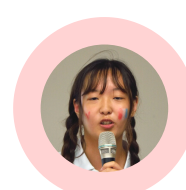


巴黎隊比賽畫面

Q3 發表得獎感言時，巴黎組回答的內容較簡短。請問你們是否滿意本次比賽的表現？



不滿意。準備的過程我們全心全意，付出很多，卻因為發揮不如預期，只拿到第三名，覺得很扼腕。

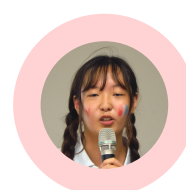


只有簡短謝詞，是因為參賽過程的喜怒哀樂湧上心頭，例如我和昶椿就曾為了工作分配大吵一架；想到付出過的努力，都變成回憶，就感傷得說不出話。

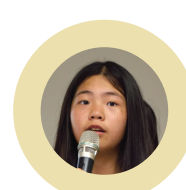


芊蓉準備的拿破崙套裝很漂亮，但前後穿了半小時，已經讓我熱到頭昏眼花，不知所云。這次和芊蓉、佳崎合作，我想我也學到許多團隊溝通的技巧！

Q4 倘若真的代表巴黎取得奧運的主辦權，除了你們提出的優勢以外，說說看你對巴黎的了解。



巴黎雖然是國際化都市，但老舊的鐵路系統一直為人詬病，部分車站不僅髒亂，還臭氣熏天。如果要舉辦奧運，一定要針對交通問題，提出解決方案！

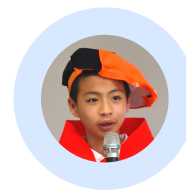


巴黎是旅遊重鎮，從羅浮宮到艾菲爾鐵塔，都有遊客駐足。不良分子常聚集當地，從事不法，需要政府支派警力，加強管理。

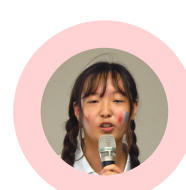


今年新冠肺炎疫情壟罩全球，人們日常生活都必須遵守「安全距離」；過去法國人浪漫的擁抱、親吻臉頰等社交方式，可能會因此走入歷史。

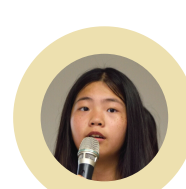
Q5 你們認為最可敬的對手是哪一支隊伍？請提出他們令人欣賞的原因，並給予他們鼓勵。



我最欣賞的組別是挪威奧斯陸組。他們的雙語報告實力堅強，尤其是負責開場的品諺，他的聲線很特別，光是自我介紹，就把原本精神不振的我喚醒了。



我喜歡亞軍的印尼雅加達組。認識煒翔以來，一直都知道他的表演天分；平常相對內向的葺利、妮岑，能在舞台上用劈腿、下腰等高難度動作，結合主題展現自己，讓我很佩服這一組的合作無間。



因為同班，雅加達組拍攝的城市行銷短片的認真，我們都歷歷在目，他們的傑出表現，對所有參與這門課的同學來說，都是很好的範本。我支持雅加達！