

## 國立故宮博物院南部院區

### 「故宮經典解碼中——青少年 Art Maker 共創體驗」工作坊

從 9 月到 11 月的週末，故宮南院推出國中生專屬的 STEAM 營隊，博物館典藏運用科技軟體與手作，感受古今穿越的刺激。

「青少年 Art Maker 共創體驗」以南院「佛陀形影—院藏亞洲佛教藝術之美」、「翰墨空間—故宮書畫賞析」、「亞洲織品展」三展設計體驗工作坊，透過共創過程中科技與藝術的跨領域碰撞，深化國中生應用科技進行藝術表達，並嘗試詮釋創作與人交流。

- 主題活動介紹：

- 主題活動一「佛陀形影：佛教藝術萬花筒體驗工作坊」

- 以「佛教藝術美學」特色作為切入點，透過製作有萬花筒特效的 **AR 濾鏡** 與實際應用，體驗以全新角度觀看與紀錄日常生活。

- 主題活動二「翰墨空間：演算式書畫藝術體驗工作坊」

- 從水墨作品的賞析中提取特徵，並使用 **AI 數位創作** 生成具有古典書畫風格的作品，進一步了解水墨藝術的獨特性。

- 主題活動三「亞洲織品：現代織布機體驗工作坊」

- 以「紋樣」作為主軸，運用 **積木式程式語言** 製作「現代織布機」，改變程式碼參數與演算法，變化出各式各樣不同結構花紋的數位織品。

- 招收對象：每場次招收 30~40 名，共辦理 15 場次。

1. 全國公、私立中學 7~9 年級在學學生及非學校型態實驗教育學生
2. 對故宮文物有興趣，喜歡主動與人分享所學
3. 對於「藝術、藝術和博物館」有興趣及學習熱忱
4. 認真負責，積極活潑，能團體合作者

- 上課地點：國立故宮博物院南部院區（嘉義縣太保市故宮大道 888 號）

- 1F 兒創教室 / 3F 圖書館 \*

● 活動時程 ( 標 \* 場次於 3F 圖書館舉辦 )

主題活動一「佛陀形影：佛教藝術萬花筒體驗工作坊」

第一場：2022/09/18 ( 日 ) 10:00-12:00

第二場：2022/09/18 ( 日 ) 14:00-16:00

第三場 \*：2022/10/22 ( 六 ) 10:00-12:00

第四場 \*：2022/10/22 ( 六 ) 14:00-16:00

主題活動二「翰墨空間：演算式書畫藝術體驗工作坊」

第一場：2022/09/17 ( 六 ) 10:00-12:00

第二場：2022/09/17 ( 六 ) 14:00-16:00

第三場 \*：2022/10/16 ( 日 ) 10:00-12:00

第四場 \*：2022/10/16 ( 日 ) 14:00-16:00

主題活動三「亞洲織品：現代織布機體驗工作坊」

第一場 \*：2022/10/15 ( 六 ) 10:00-12:00

第二場 \*：2022/10/15 ( 六 ) 14:00-16:00

第三場 \*：2022/10/23 ( 日 ) 10:00-12:00

第四場 \*：2022/10/23 ( 日 ) 14:00-16:00

第五場：2022/11/05 ( 六 ) 10:00-12:00

第六場：2022/11/05 ( 六 ) 14:00-16:00

第七場：2022/11/06 ( 日 ) 10:00-12:00

● 收費標準與報名方式：

免費，請至故宮線上報名系統 ( 網址：<https://signup.npm.edu.tw/> ) 報名。各場次開課前三天 ( 或額滿 ) 截止，尚有名額則開放現場報名。

● 報名注意事項：

1. 參加主題活動一「佛陀形影：佛教藝術萬花筒體驗工作坊」學員須自備智慧型手機及可連結無線網路 ( WIFI ) 的筆記型電腦。
2. 參加主題活動二「翰墨空間：演算式書畫藝術」、主題活動三「亞洲織品：現代織布機體驗工作坊」學員須自備可連結無線網路 ( WIFI ) 的筆記型電腦。

\* 防疫措施：全體學員皆須全程佩戴口罩並配合量測體溫。倘有發燒(耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$ ；額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ )或呼吸道症狀，請返家休息勿參加課程。

\* 肖像權說明：本工作坊將攝影紀錄活動，報名參加活動者暨其法定代理人視為同意將肖像權授權予本院。作為教育推廣之非營利使用。